Institution Notre-Dame La Riche
THÉÂTRE

Institution Notre-Dame La Riche
58 Rue Delpérier
37000 Tours
02 47 36 32 00
notredamelariche.fr

Professeurs
Sandra NÉRISSON - Isabelle LOUVEAU - Clarisse PAJOT

Compagnies Partenaires

- Pour le collège et l'option en lycée : Les Diseurs- 5
- Pour les spécialités au lycée : Le Théâtre à Cru

L'Institution Notre-Dame La Riche est le seul établissement privé de l'Académie d'Orléans-Tours à proposer la spécialité Théâtre.

En primaire

Dès la primaire, les élèves ont la possibilité de suivre l'atelier théâtre le mercredi. En CM2, un projet est monté avec deux professeurs des écoles et Mme LOUVEAU : « les petits champions de la lecture » en lien direct avec le travail sur l'éloquence ou un projet en lien avec les besoins du moment : travail sur la cohésion, l'imaginaire, la mémorisation…

Au collège

L'élève peut suivre un enseignement facultatif de théâtre (1h à 1h30h/semaine). Il s'agit d'un enseignement d'approche et de découverte qu'il est possible de poursuivre en seconde.

Après la classe de troisième

Dès la classe de seconde, le lycéen peut suivre ou poursuivre 3h/Semaine un enseignement facultatif de théâtre. Une expérience de plateau n'est pas requise, l'enseignement dispensé permet de faire un choix véritable en fin d'année pour la classe de première.

En seconde, on privilégiera la pratique théâtrale. L'élève explore ainsi par l'imaginaire sa relation au corps, à l'espace, aux partenaires de jeu, au public, aux dramaturgies, au langage… et il approfondit son expérience sensible et critique grâce à la pratique de spectateur.

Après la classe de seconde

En première et en terminale, deux choix sont possibles : l'option facultative et/ou l'option de spécialité.

L'option facultative 3h/Semaine

Elle est proposée à tous les élèves afin de leur offrir une plus grande ouverture culturelle. Un élève, qui n'a pas suivi l'option en seconde, peut commencer le théâtre en première, en se rapprochant des enseignants. Pour l'enseignement facultatif, on privilégiera en première le plaisir du jeu et les exigences de la mise en scène, et, en terminale, l'approche de la construction d'un spectacle.

L'enseignement de spécialité à choisir parmi les 9 spécialités proposées dans l'établissement

L'enseignement de spécialité de théâtre approfondit et enrichit la pratique du jeu et de la scène, la pratique du

spectateur et l'acquisition d'une culture théâtrale. Un travail sur l'orientation est effectué : tous les métiers du spectacle sont abordés et des intervenants extérieurs sont accueillis.

En première : 4h/Semaine

On s'attachera plus particulièrement à développer l'autonomie et l'engagement de l'élève, à diversifier le parcours du spectateur et à penser ensemble l'expérience du plateau en menant 2 projets dans l'année.

En terminale : 6h/Semaine

Le programme prend appui sur 2 questions au programme et permet de mener, tout au long de l'année, une expérimentation théâtrale nourrie de leurs savoirs et d'appréhender les questions théoriques à partir de leur expérience de jeu et du plateau.
NB : un élève peut cumuler option de spécialité et option facultative.

Rencontres : Francis HUSTER, Alexis ARMANGOL

Nombreuses sorties : une quinzaine chaque année (Tours, Paris, Orléans, Blois)

Voyages : Italie, Grèce, Londres

Festival de Théâtre : chaque année en Mai